

Projekt uchwały nr 171/2026

z dnia 27 stycznia 2026 r.

Zatwierdzony przez

Sporządził: Kierownik Referatu GLS Żaneta Langner

**UCHWAŁA NR
RADY GMINY PIASKI**

z dnia 29 stycznia 2026 r.

w sprawie zatwierdzenia Sołeckiej strategii rozwoju wsi Grabonóg

Na podstawie art. 18 ust. 2 pkt. 6 ustawy z dnia 8 marca 1990 r. o samorządzie gminnym (Dz. U. z 2025, poz. 1153.) uchwala się, co następuje:

§ 1. Zatwierdza się Sołecką strategię rozwoju wsi Grabonóg przyjętą uchwałą nr 10/2026 Zebrania Wiejskiego Sołectwa Grabonóg w dniu 12 stycznia 2026 r., stanowiącą załącznik do niniejszej uchwały.

§ 2. Wykonanie uchwały powierza się Wójtowi Gminy Piaski.

§ 3. Uchwała wchodzi w życie z dniem podjęcia.

SOŁECKA STRATEGIA ROZWOJU GRABONÓG

w gminie Piaski

na okres grudzień 2025 – grudzień 2030



Dokument sporządzony przez przedstawicieli
grupy odnowy wsi:

Rafał Nowak, Dominika Kaczmarek, Mateusz Pokladek,
Marcin Busz, Adam Świerzewski

z udziałem moderatorów:

Robert Kaczmarek, Agnieszka Rybacka

GRUDZIEŃ 2025

SPIS TREŚCI

- 1. DIAGNOZA ZAAWANSOWANIA SOŁECTWA**
- 2. ANALIZA ZASOBÓW W TRZECH CZĘŚCIACH**
- 3. ANALIZA SWOT**
- 4. ANALIZA POTENCJAŁU**
- 5. WIZJA SOŁECTWA**
- 6. PROGRAM KRÓTKOTERMINOWY**
- 7. PROGRAM DŁUGOTERMINOWY**

WSTĘP:

Solecka Strategia Rozwoju Grabonoga została opracowana zgodnie z założeniami i metodyką programu „Wielkopolska Odnova Wsi 2020+”, realizowanego przez Samorząd Województwa Wielkopolskiego. Dokument powstał w wyniku wspólnej pracy mieszkańców sołectwa, przedstawicieli organizacji lokalnych oraz moderatorów odnowy wsi w trakcie warsztatów diagnostyczno-planistycznych.

Strategia ma charakter praktycznego narzędzia planowania rozwoju i koordynacji działań społeczności lokalnej. Obejmuje diagnozę zasobów, analizę mocnych i słabych stron, sformułowanie wizji, celów strategicznych oraz planu działań, zarówno długoterminowych, jak i krótkoterminowych. Jej celem jest wskazanie kierunków działań, które przyczynią się do poprawy warunków życia mieszkańców, wzmocnienia więzi społecznych oraz kształtowania tożsamości lokalnej.

Strategia może być wykorzystana przy ubieganiu się o wsparcie przedsięwzięć odnowy wsi z zewnętrznych źródeł finansowania, w tym również w ramach programu „Wielkopolska Odnova Wsi 2020+”. Dokument ten powinien być również punktem odniesienia przy planowaniu inwestycji i przedsięwzięć w ramach funduszu sołeckiego, inicjatyw lokalnych oraz działań organizacji społecznych.

Strategia odzwierciedla ideę odnowy wsi jako procesu społecznego, w którym najważniejszym podmiotem są mieszkańcy – inicjatorzy i realizatorzy działań na rzecz swojej miejscowości.

KARTA DIAGNOZY ZAAWANSOWANIA ODNOWY SOŁECTWA

wraz ze sprawozdaniem z wizji w terenie

Gmina: Piaski

Sołectwo: Grabonóg

Liczba mieszkańców: 538

Faza odnowy	Zakres działań	*	Rozwój organizacyjny	*	Sterowanie rozwojem	*
	brak działań		istnieje tylko rada sołecka		brak planowania działań w wymiarze całej wsi	
	działania fragment. lub dotyczące wąskiej grupy		rozproszone działanie organizacji			
A Inicjalna	działania spontaniczne	X	zawiązana grupa odnowy wsi	X	opracowanie planu i programu odnowy dla całego Sołectwa	X
	porządkowanie wsi	X				
	projekty startowe (z programu krótkoterminowego)		podejmuje się kroki na rzecz skoordynowania działań organizacji w Sołectwie	X	planowanie w krótkim horyzoncie czasowym	X
	przekonywanie mieszkańców do idei odnowy wsi i integrowanie wokół pierwszych przedsięwzięć	X				
B Początkowa	różnorodne projekty (z programu długoterminowego) nastawione na usunięcie podstawowych barier i zaspokojenie głównych potrzeb	X	liczna grupa odnowy wsi (skupia przedstawicieli organizacji i instytucji)		systematyczne planowanie działań, (np. roczne plany rzeczowo-finansowe, kalendarze imprez)	
			zawiązane stowarzyszenie na rzecz rozwoju (odnowy) wsi		wykorzystywanie gminnych instrumentów wsparcia	X
	pobudzenie mieszkańców do odnowy własnych posesji	X	skoordynowane działanie organizacji obecnych we wsi		proste instrumenty komunikacji wewnętrznej	X
C Zaawansowana	projekty jakościowo zmieniające kluczowe obszary życia oraz kształtujące strukturę wsi		„koalicja” organizacji i instytucji na rzecz odnowy wsi		projektowanie działań (projekty)	
					pozyskiwanie środków zewnętrznych	
	projekty wyróżniające wieś, kształtuje się centrum wiejskie		liczne stowarzyszenie odnowy wsi		systematyczne planowanie rozwoju (aktualizowanie planu i programu odnowy wsi)	
	powszechne zaangażowanie mieszkańców w projekty publiczne		animacja aktywności poszczególnych grup mieszkańców		rozwinięta komunikacja wewnętrzna	
	powszechna odnowa prywatnych posesji				promocja wsi	

D	Całościowa	lokalnie oraz regionalnie powiązane ze sobą projekty wywołujące efekt synergiczny (nacisk na tworzenie miejsc pracy)			kompleksowe i szczegółowe planowanie przestrzenne	
		uksztaltowane „centrum wiejskie”		Stowarzyszenie odnowy wsi instytucją rozwoju lokalnego (Centrum Aktywności Lokalnej), rozwój wsi oparty na aktywności kluczowych grup mieszkańców (rolników, przedsiębiorców, młodzieży, kobiet) i stowarzyszeń	powszechny udział grup mieszkańców w strategicznym planowaniu rozwoju	
		świadome kształtowanie czynników rozwoju (np. wykorzystania odnawialnych energii)			rozwinięta promocja oraz komunikacja z otoczeniem	
		projekty kreujące „wieś tematyczną”			instrumenty wsparcia działań prywatnych	
		dostosowanie projektów prywatnych do programu odnowy wsi				

Wstaw X gdy spełnia warunek

Sprawozdanie z wizji w terenie

Miejsce i data przeprowadzenia wizji: Sołectwo Grabonóg, data 22.10.2025 r.

Uczestnicy: Daria Frąckowiak - podinspektor ds. projektów, funduszy zewnętrznych i konsultacji społecznych, UG Piaski, Robert Kaczmarek, Agnieszka Rybacka – Moderatorzy WOW.

Krótką charakterystyka wsi:

Grabonóg - Pierwsze ślady osadnictwa ludzkiego na terenie dzisiejszego Grabonoga sięgają okresu kultury łużyckiej (VIII-V w. p.n.e.). Już w okresie wczesnopiastowskim istniało tu grodziszcze, przebudowane w XI w. w warowny gród, który wraz z powstałą u jego podnóża osadą (podgrodziem) stanowił królewszczyznę. Gród grabonoski był prawdopodobnie obsadzony w tamtych czasach stałą załogą łuczników książęcych. W XIII w. często przebywali tu książęta wielkopolscy- Przemysław I i II. W XIV w. Grabonóg przestał być królewszczyzną. Według tradycji Władysław Łokietek przekazał gród i osadę w ręce wojewody poznańskiego Dobrogosta, który w bitwie pod Płowcami utracił nogę i nosił potem drewniane (grabowe) szczudło. Wspomniany Dobrogost przeniósł osadę kmiecią na prawo czynszowe przed rokiem 1337. Liczyła ona 2 łany soltysie i 28 łanów kmiecych. W XV w. , kiedy Grabonóg należał do rodu Górków dawny gród przebudowano na mały zamek, a osadę kmiecią zamieniono w folwark szlachecki. W I połowie XVIII w. Zamek rozbudowano. W drugiej połowie XVIII w. majątek grabonoski miał własny browar, karczmę i wiatrak. Pod koniec tego samego wieku Grabonóg przeszedł w ręce Wilkońskich. W 1814r. urodził się w tutejszym dworze Edmund Bojanowski - - późniejszy znany w Wielkopolsce działacz oświatowy i religijny. Uwłaszczenie chłopów grabonoskich przeprowadził w 1830 r. ówczesny dziedzic Teofil Wilkoński. Powstało wtedy 19 gospodarstw chłopskich – 9 we wsi, 8 przy drodze do Strzelec Wielkich i 2 ku Taneczniczy. W roku 1868 majątek w Grabonogu nabyła w drodze subhasty rodzina Lossowów z Grażyny: Dobrogost, Aleksander, Dobrogost II. Za Dobrogosta II wybudowano obok starego dworze mały pałac. W czasie okupacji miejscowość nosiła nazwę Eichenstätt. Po zakończeniu wojny dawny majątek przekształcony został w PGR.

Pierwotnie był to folwark należący do majątności Grabonóg. Powstał w połowie XVIII wieku, nosił nazwę Dudowo i aż do końca XIX w. dzielił losy macierzystych dóbr grabonoskich. Na początku XX w. folwark został rozparcelowany. W 1903 r. powstała mała stacyjka kolejowa przy linii Gostyń – Krobia i od tegoż roku przyjęła się urzędowo nazwa Tanecznicza. Sama nazwa pochodzi według badaczy od zjawiska charakterystycznych w najbliższej okolicy wirów (tańców) powietrza. W czasie okupacji hitlerowskiej Tanecznicza nosiła nazwę Kleindorf. Obecnie jest to przysiółek należący do sołectwa Grabonóg.

We wsi prężnie działa Koło Gospodyń Wiejskich, OSP, Rada Sołecka, Grupa Odnowy Wsi i Stowarzyszenie Grabonóg Razem. W Grabonogu prężnie działa Zespół Szkół Rolniczych.

Z przeprowadzonej wizji w terenie sporządzono dokumentację fotograficzną.

Data: 22.10.2025 r.

Sporządził: Robert Kaczmarek, Agnieszka Rybacka



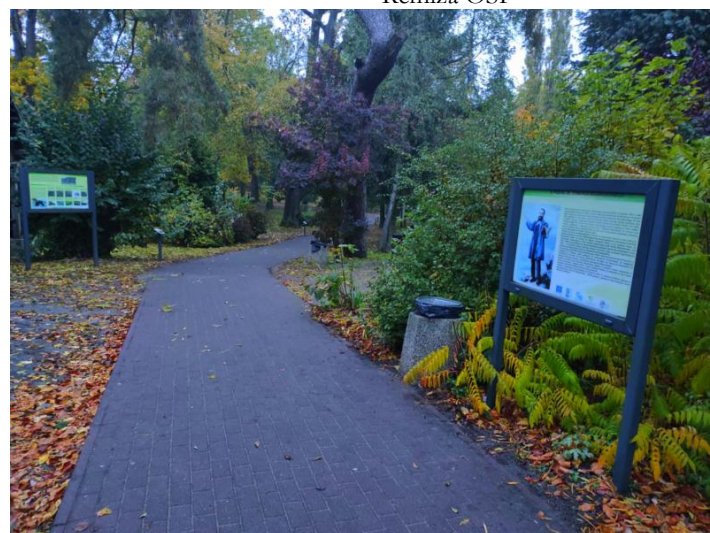
Figura Bl. Edmunda Bojanowskiego



Remiza OSP



Wejście do Parku i Zespołu Szkół Rolniczych w Grabonogu



Park



Internat przy Zespole Szkół Rolniczych w Grabonogu



Dworek Błogosławionego E. Bojanowskiego

ANALIZA ZASOBÓW – część I

RODZAJ ZASOBU*		Opis (nazwanie) zasobu jakim wieś dysponuje	Znaczenie zasobu (odpowiednio wstaw X)		
			MAŁE	DUŻE	WYRÓŻNIAJĄCE
PRZYRODNICZY	walory krajobrazu, rzeźby terenu	Płaski teren na wzgórzu			X
	stan środowiska	Zadbany, schludny		X	
	walory klimatu	Umiarkowany		X	
	walory szaty roślinnej	Park, aleja morw i lipy			X
	cenne przyrodniczo obszary lub obiekty	Dworek E. Bojanowskiego, park			X
	świat zwierzęcy (ostoje, siedliska)	Sarny, zające, daniele		X	
	wody powierzchniowe (cieki, rzeki, stawy)	2 stawy, kanał Malincza		X	
	wody podziemne	Studnie w gospodarstwach		X	
	gleby	Klasa 3-6		X	
	kopaliny	-			
	walory architektury	Świetlica, Przystań Bojanowskiego, Dworek E. Bojanowskiego			X
KULTUROWY	walory przestrzeni publicznej	Świetlica, Przystań, remiza		X	
	walory przestrzeni prywatnej	Stajnie, strefa gospodarcza		X	
	zabytki i pamiątki historyczne	Dworek E. Bojanowskiego			X
	miejsca, osoby i przedmioty kultu	4 krzyże przydrożne			X
	święta, odpusty, pielgrzymki	-			
	tradycje, obrzędy, gwara	Święcenie pojazdów		X	
	legendy, podania i fakty historyczne	Historia E. Bojanowskiego			X
	przekazy literackie	Kronika wsi i OSP		X	
	ważne postacie i przekazy historyczne	Bł. Edmund Bojanowski			X
	specyficzne nazwy	Lipki, Chuby Dudowo		X	
	specyficzne potrawy	Grochówka wojskowa		X	
	dawne zawody	-		X	
	zespoły artystyczne, twórcy	Orkiestra Dęta		X	
	walory krajobrazu, rzeźby terenu	Płaski teren na wzgórzu			X
	stan środowiska	Zadbany, schludny		X	

ANALIZA ZASOBÓW – część II

RODZAJ ZASOBU		Opis (nazwanie) zasobu jakim wieś dysponuje	Znaczenie zasobu (odpowiednio wstaw X)		
			MAŁE	DUŻE	WYRÓŻNIAJĄCE
OBIEKTY I TERENY	działki pod zabudowę mieszkaniową	Dużo działek		X	
	działki pod domy letniskowe	ROD - meliorant		X	
	działki pod zakłady usługowe i przemysł	Dużo - strefa gospodarcza		X	
	pustostany mieszkaniowe	-			
	pustostany poprzemysłowe	-			
	tradycyjne nieużytkowane obiekty gospodarskie (stodoły, spichlerze, kuźnie, młyny, itp.)	-			
INFRASTRUKTURA SPOŁECZNA	place publicznych spotkań, festynów	Świetlica wiejska, wiata		X	
	sale spotkań, świetlice, kluby	Świetlica wiejska, wiata		X	
	miejsca uprawiania sportu, miejsca rekreacji	Boiska wielofunkcyjne		X	
	miejsca rekreacji	Boisko sportowe, park siłownia zewnętrzna		X	
	szlaki turystyczne	Trasa rowerowa		X	
	szkoły	Z.S.R. Grabonóg		X	
	przedszkola	-			
	biblioteki	szkolna		X	
	placówki opieki społecznej	-			
	placówki służby zdrowia	-			
INFRASTRUKTURA TECHNICZNA	wodociąg	Tak		X	
	kanalizacja	Tak		X	
	gazociąg	Tak		X	
	ścieżki rowerowe	Tak		X	
	drogi (nawierzchnia, oznakowanie)	Tak, częściowo		X	
	oświetlenie dróg	Chodniki, częściowo		X	
	a) chodniki, parkingi, b) Internet szerokopasmowy, dostępność Internetu	a) Chodniki, częściowo Tak		X	
	automat paczkowy	-			

ANALIZA ZASOBÓW – część III

RODZAJ ZASOBU	Opis (nazwanie) zasobu jakim wieś dysponuje	Znaczenie zasobu (odpowiednio wstaw X)		
		MAŁE	DUŻE	WYRÓŻNIAJĄCE

GOSPODARKA, ROLNICTWO	miejsca pracy (gdzie)	Strefa przemysłowa		X	
	znane firmy produkcyjne i zakłady usługowe i ich produkty	Mondi, Simpals		X	
	gastronomia	-			
	punkty sprzedaży detalicznej	-			
	miejsca noclegowe	Internat przy ZSR w Grabonogu		X	
	gospodarstwa rolne	80 gospodarstw		X	
	uprawy, hodowle	Zboże, kukurydza, ziemniaki		X	
	zasoby odnawialnych energii	Wiatraki, fotowoltaika	X		
ŚRODKI FINANSOWE I POZYSKIWANIE FUNDUSZY	środki udostępniane przez gminę i/lub powiat (np. fundusz sołecki, dotacje celowe)	Fundusz sołecki		X	
	środki wypracowywane	-			
MIESZKAŃCY (KAPITAŁ SPOŁECZNY I LUDZKI)	dostępność edukacyjna (szkoły)	Zespół Szkół Rolniczych		X	
	autorytety i znane postacie we wsi/miejscowości	Katarzyna Nowak, Adam Adamkiewicz			X
	krajanie znani w regionie, w kraju i zagranicą	-			
	osoby o specyficznej lub ważnej wiedzy i umiejętnościach	Prawnuk Marcin Dłubota			X
	przedsiębiorcy, sponsorzy	Lokalni przedsiębiorcy		X	
	pracownicy nauki	-			
	związki i stowarzyszenia	Stowarzyszenie GRABONÓG RAZEM		X	
	współpraca zagraniczna, krajowa, regionalna	-			
	publikatory, lokalna prasa	-			
	książki, przewodniki	-			
INFORMACJE DOSTĘPNE	strony www i media społecznościowe	-			

Zasoby – wszelkie elementy materialne i niematerialne wsi i związanego z nią obszaru, które mogą być wykorzystane obecnie bądź w przyszłości w realizacji publicznych bądź prywatnych przedsięwzięć odnowy wsi. Zwrócić uwagę na elementy specyficzne i rzadkie (wyróżniające wieś). *Opracowanie: Ryszard Wilczyński*

ANALIZA SWOT

SILNE STRONY (atuty wewnętrzne)	SŁABE STRONY (słabości wewnętrzne)
1. Dworek Błogosławionego E. Bojanowskiego. T 2. Figury przydrożne. T 3. Światłowod. S 4. Świetlica wiejska i przystań. S 5. Boisko wielofunkcyjne. S 6. Fundusz sołecki. B 7. Strefa gospodarcza. B 8. Koło Gospodyń Wiejskich. J 9. Stowarzyszenie Grabonóg Razem. J 10. Rada Sołecka. J 11. Ochotnicza Straż Pożarna. J 12. Plac zabaw z siłownią. S 13. Park. T 14. Kanalizacja, Wodociąg, gazociąg. S	1. Niedokończony plac zabaw. S 2. Niedokończone boisko. S 3. Niezagospodarowany plac wiejski. S 4. Niedokończone chodniki. S 5. Mała ilość parkingów. S 6. Brak sklepu. J 7. Niezadowalający stan świetlicy wiejskiej. S 8. Brak ścieżki rowerowej. S 9. Brakuje przystani rowerowej. S 10. Scena widowiskowa. S

SZANSE (okazje zewnętrzne płynące z otoczenia)	ZAGROŻENIA (zagrożenia płynące z otoczenia)
1. Zamontowanie inteligentnych przejść dla pieszych. J 2. Udział sołectwa w programie Wielkopolska Odnowa Wsi. J 3. Współpraca doświadczeń z innymi sołectwami. J 4. Pozyskiwanie sponsorów lokalnych. B 5. Dalszy rozwój strefy przemysłowej. B 6. Udział Sołectwa w Programie Wielkopolska Odnowa Wsi. B	1. Kryzys gospodarczy może spowodować zahamowanie dalszych inwestycji w sołectwie. S 2. Niekorzystna sytuacja demograficzna: migracja młodych ludzi do miast i za granicę, spadająca liczba urodzeń. J 3. Starzenie się społeczeństwa. J 4. Groźba klęsk żywiołowych spowodowanych zmianami klimatycznymi (np. gwałtowne ulew, silne wiatry, susze). B 5. Nawalne deszcze powodują podtopienia budynków mieszkalnych. J 6. Trudności z pozyskiwaniem funduszy zewnętrznych (nadmierna biurokracja, skomplikowane wnioski). B 7. Duży ruch na drodze, stwarzający duże zagrożenie dla bezpieczeństwa mieszkańców. J 8. Sołectwo podzielone przez drogę powiatową. S 9. Nie ma przejść świetlnych. J

ANALIZA POTENCJAŁU ROZWOJOWEGO

Kategorie analizy potencjału rozwojowego (4 sfery/aspekty życia)

Analiza potencjału rozwojowego służy określeniu, w jakim stopniu wieś/miejscowość posiada zasoby i możliwości do dalszego rozwoju. Ocenie podlegają cztery wzajemnie powiązane **sfery życia społeczności lokalnej: standard życia, jakość życia, tożsamość oraz byt**. Każda z nich odzwierciedla inny aspekt funkcjonowania sołectwa – od warunków materialnych po relacje społeczne i potencjał gospodarczy.

STANDARD (czynniki materialne)

Dotyczy infrastruktury technicznej i społecznej w przestrzeni publicznej – jej ilości, dostępności i stanu. Obejmuje m.in. drogi, chodniki, oświetlenie, wodociąg, kanalizację, dostęp do Internetu, świetlicę, szkołę, obiekty sportowe, miejsca kultury i usług, stan posesji i budynków.

JAKOŚĆ (czynniki niematerialne)

Odnosi się do relacji sąsiedzkich, współpracy społecznej, życzliwości, zaufania i aktywności mieszkańców. Uwzględnia także poczucie bezpieczeństwa, poziom samoorganizacji, dostępność komunikacyjną, ofertę kulturalną, edukacyjną i rekreacyjną oraz ogólny komfort życia w społeczności.

TOŻSAMOŚĆ (historia, kultura, tradycje)

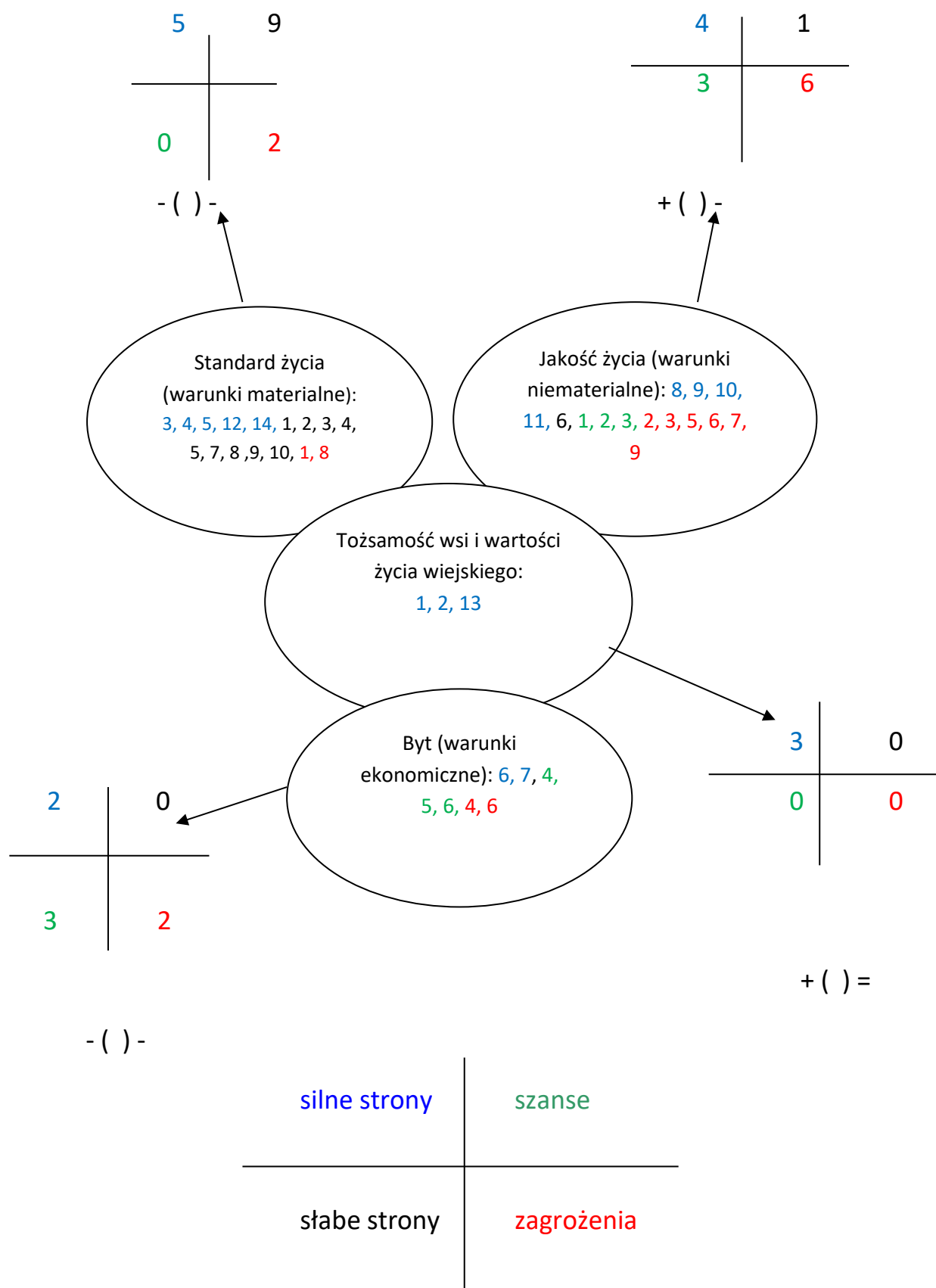
Dotyczy kultury, tradycji i lokalnych zwyczajów, które budują poczucie wspólnoty i więzi międzypokoleniowej. Obejmuje lokalny styl architektury i krajobrazu, pamięć o wydarzeniach i mieszkańcach, tradycyjne potrawy, rzemiosło, dawne zawody oraz charakterystyczne elementy przestrzeni i kultury wsi.

BYT (możliwości ekonomiczne)

Związany z warunkami gospodarczymi i szansami rozwoju ekonomicznego społeczności lokalnej. Obejmuje przedsiębiorczość, działalność rolniczą, usługi, produkcję, pozyskiwanie dotacji i środków zewnętrznych, szkolenia, rozwój agroturystyki, turystyki wiejskiej oraz promocję lokalnych produktów i terenów inwestycyjnych.

Wynikiem analizy potencjału rozwojowego jest liczbowe określenie stosunku pozytywów (mocnych stron i szans) do negatywów (słabych stron i zagrożeń) w odniesieniu do każdego z czterech wymienionych aspektów życia.

Analiza potencjału rozwojowego



WIZJA WSI (hasłowa i opisowa):

Wizja to wyobrażenie stanu docelowego wsi, oddaje zbiorowe marzenia i oczekiwania co do przyszłości wsi jest realna (osiągalna), bazuje na posiadanych atutach, nie abstrahuje od barier, wzmacnia czynniki wyróżniające wieś, zawiera dźwignię rozwojową.

Wizja sołectwa na 2030 rok

1. Wizja hasłowa:

„Zielona przystań na mapie Wielkopolski”

2. Wizja opisowa:

Wjeżdżając do Grabonoga, położonego na wzgórzu w gminie Piaski, w pierwszej kolejności uwagę przyciąga piękny, zielony skwer, stanowiący miejsce odpoczynku dla mieszkańców po codziennych obowiązkach. Tuż obok rozciąga się park zachwycający różnorodnością roślinności, w którym w centrum stoi Dworek im. bł. Edmunda Bojanowskiego oraz budynek Zespołu Szkół Rolniczych.

Wzdłuż głównej ulicy wsi znajdują się zabytkowe figury świętych: Jana Nepomucena, Mikołaja, Rozalii, Wawrzyńca i Edmunda Bojanowskiego, podkreślające historyczny charakter miejscowości.

Dalej wjeżdżając do centrum wsi naszym oczom ukazuje się plac wiejski, który stał się sercem społecznego życia Grabonoga. Dzięki wspólnym wysiłkom mieszkańców wybudowano tu scenę z płytą taneczną, wykorzystywaną podczas dożynek i innych imprez wiejskich. Plac wyposażono w bogato urządzony plac zabaw z siłownią, boisko do siatkówki plażowej i piłki nożnej oraz przystań rowerową, gdzie można odpocząć w czasie podróży. Tuż obok znajdują się boisko wielofunkcyjne i hala sportowa ZSR, dostępne również dla mieszkańców.

Mieszkańcy Grabonoga są przyjaźni i życzliwi wobec siebie. W centrum wsi, na rozwidleniu dróg, stoi krzyż, który symbolicznie spogląda na wszystkie gospodarstwa i domostwa. Wioska może się również pochwalić prężnie działającą Ochotniczą Strażą Pożarną, aktywnym stowarzyszeniem „Grabonóg Razem” oraz Kołem Gospodyń Wiejskich – wszystkie te organizacje integrują dzieci, młodzież i dorosłych, dbając o życie kulturalne, sportowe i społeczne wsi.

PROGRAM DŁUGOTERMINOWY ODNOWY WSI

Wizja wsi (hasłowa): „Zielona przystań na mapie Wielkopolski”

I. Plan rozwoju			II. Program rozwoju
1.CELE Co trzeba osiągnąć by urzeczywistnić wizję naszego sołectwa?	2. Co nam pomoże osiągnąć cele? (zasoby, silne strony, szanse)	3. Co nam może przeszkodzić? (słabe strony, zagrożenia)	Projekty, przedsięwzięcia jakie wykonamy?
	ZASOBY których użyjemy ATUTY silne strony i szanse jakie wykorzystamy	BARIERY Słabe strony jakie wyeliminujemy Zagrożenia jakich unikniemy	
A. TOŻSAMOŚĆ WSII WARTOŚCI ŻYCIA WIEJSKIEGO			

1. Wzmocnienie więzi społecznych integracji mieszkańców 2. Ochrona i promocja lokalnej tradycji i kultury 3. Rozwój przestrzeni wspólnej i wartości przyrodniczych 4. Budowanie pozytywnego wizerunku sołectwa i tożsamości lokalnej 5. Aktywizacja mieszkańców w dbaniu o dziedzictwo lokalne i przestrzeń publiczną	- Dworek Bł. Edmunda Bojanowskiego – miejsce wydarzeń, punkt edukacji i kultury. - Kościół i jego otoczenie – przestrzeń nabożeństw, koncertów i uroczystości. - Park i otoczenie zabytkowe – naturalna scenografia tradycyjnych wydarzeń i spotkań. - Figury przydrożne – elementy dziedzictwa religijnego i kulturowego wsi. - Wiatrak oraz lokalne muzeówka (Muzeum Bł. Edmunda Bojanowskiego, Muzeum sprzętu rolniczego) – potencjał edukacyjno-historyczny. - Tereny sprzyjające turystyce konnej – naturalne zaplecze dla Hubertusa, przejazdów konnych, orszaku konnego. - Zasoby społeczne i instytucjonalne - Koło Gospodyń Wiejskich – organizator wydarzeń, oprawa kulinarna i tradycyjna. - Ochotnicza Straż Pożarna – współorganizacja uroczystości, kronika, logistyka. - Stowarzyszenie „Grabonóg Razem” – inicjator projektów i animacji społecznych. - Rada Sołecka – zaplecze decyzyjne i organizacyjne. - Świetlica wiejska – miejsce spotkań, przygotowań i mniejszych wydarzeń. - Fundusz sołecki – źródło finansowania wydarzeń i drobnych inwestycji.	- Niezadawalający stan świetlicy wiejskiej – ogranicza możliwości organizacji spotkań i wydarzeń. - Brak sceny widowiskowej – utrudnia przygotowanie większych imprez kulturalnych. - Ograniczona liczba miejsc parkingowych – problemy przy wydarzeniach o większej frekwencji. - Brak ścieżki rowerowej i przystani rowerowej – zmniejsza atrakcyjność turystyczną miejscowości. - Niedokończona przestrzeń publiczna (plac wiejski, boisko, plac zabaw) – brak reprezentacyjnego centrum aktywności. - Brak możliwości zwiedzania dworku na co dzień – ograniczony dostęp do kluczowego elementu tożsamości historycznej. - Bariery usługowe i organizacyjne - Brak sklepu – utrudnienia logistyczne i mniejsza atrakcyjność dla turystów. - Niewystarczająca promocja zewnętrzna wydarzeń i dziedzictwa kulturowego. - Brak środków finansowych na rozwój oferty kulturowej i tożsamościowej. - Brakuje ciekawej, spójnej oferty turystycznej – potencjał jest wysoki, ale nieprzekuty w produkty (trasy, pakiety, oprowadzanie, warsztaty). - Ograniczona liczba osób aktywnie zaangażowanych w organizację większych wydarzeń.	1. Nabożeństwa Majowe – „<i>Majowe pod Grabonogiem</i>” 2. Droga Krzyżowa – „<i>Droga Wiary Grabonoga</i>” 3. Świecenie pokarmów – „<i>Wielkanocne Błogosławieństwo</i>” 4. Koncerty niedzielne po Mszy przy Dworku – „<i>Muzyka spod Dworku</i>” lub „<i>Niedzielne Brzmienia Grabonoga</i>” 5. Jubileusze OSP – „<i>Strażackie Święto Pokoleń</i>” 6. Dzień Seniora – „<i>Senioriada Grabonoga</i>” 7. Orszak Trzech Króli – orszak konny – „<i>Konny Orszak Królewski</i>” 8. Święto Niepodległości – „<i>Grabonóg dla Niepodległej</i>” 9. Przejażdżki konne – „<i>Końska Przygoda w Grabonogu</i>” 10. Hubertus – „<i>Hubertus Grabonoski</i>” 11. Prowadzenie kroniki OSP – „<i>Kronika Strażackiego Dziedzictwa</i>” 12. Zwiedzanie Muzeum Bł. Edmunda Bojanowskiego – „<i>Śladami Edmunda</i>” 13. Zwiedzanie Muzeum sprzętu rolniczego – „<i>Maszyny Dawnych Lat</i>” 14. Wiatrak – „<i>Wiatrakowe Opowieści</i>” lub „<i>Spotkania pod Wiatrakiem</i>”
---	--	---	---

B. STANDARD ŻYCIA

1. Zapewnienie bezpiecznej i funkcjonalnej infrastruktury publicznej 2. Rozwój przestrzeni rekreacyjnej i integracyjnej 3. Podniesienie standardu życia poprzez nowoczesną infrastrukturę komunalną 4. Poprawa estetyki i funkcjonalności wsi	- Światłowód – szybki internet umożliwiający zdalną pracę, e-usługi i promocję projektów. - Kanalizacja, wodociąg, gazociąg – dobra infrastruktura podstawowa dla mieszkańców i inwestorów. - Boisko wielofunkcyjne – baza sportowa dla dzieci, młodzieży i dorosłych. - Plac zabaw z siłownią zewnętrzną – miejsce rekreacji dla rodzin i seniorów. - Świetlica wiejska i przystań – przestrzeń spotkań, warsztatów i wydarzeń lokalnych. - Tereny zielone i park – naturalne miejsce wypoczynku i rekreacji. - Dostęp do placu wiejskiego – potencjalna przestrzeń publiczna do zagospodarowania. - Zasoby społeczne i organizacyjne - Fundusz sołecki – możliwość finansowania lokalnych inwestycji infrastrukturalnych. - Rada Sołecka, KGW, Stowarzyszenie Grabonóg Razem, OSP – zaangażowane organizacje wspierające realizację projektów. - Mieszkańcy chętni do współpracy przy inicjatywach lokalnych – kapitał społeczny i wolontariat. - Dodatkowe zasoby, które warto uwzględnić - Dostępność terenów pod nowe inwestycje (np. parkingi, przystanie, ścieżki rowerowe). - Atrakcje kulturowe i historyczne w pobliżu (Dworek Bl. E. Bojanowskiego, figury przydrożne) – możliwość wkomponowania w projekty infrastrukturalne. - Możliwość pozyskiwania funduszy zewnętrznych (regionalnych, unijnych) na poprawę standardu infrastruktury. - Doświadczenie lokalnych organizacji w realizacji projektów – sprawdzona baza know-how do wdrażania nowych inwestycji.	- Ograniczone środki finansowe w budżecie sołectwa i gminy. - Brak doświadczenia formalnego w przygotowaniu i rozliczaniu projektów inwestycyjnych. - Możliwe trudności z uzyskaniem zgód budowlanych lub lokalizacyjnych. - Brak dokumentacji technicznej i kosztorysowej inwestycji. - Niewystarczające zaangażowanie części mieszkańców w prace społeczne. - Konieczność uzyskania pozwoleń i projektów technicznych. - Długi proces inwestycyjny i uzależnienie od harmonogramu gminy.	- Budowa sceny – „<i>Scena Pod Gwiazdami</i>” - Budowa przystani rowerowej – „<i>Rowerowa Przystań Grabonoga</i>” - Chodniki – modernizacja i budowa – „<i>Bezpieczne Kroki</i>” - Parkingi – „<i>Miejsca dla Wszystkich</i>” - Boisko do piłki nożnej – „<i>Piłkarskie Marzenia</i>” - Plac zabaw – „<i>Kraina Malucha</i>” - Nasadzenie drzew rodzimych – „<i>Zielony Grabonóg</i>” - Ogrodzenie krzyża i nasadzenie roślinności – „<i>Święty Zakątek</i>” - Ławki na skwerze – „<i>Odpocznij w Grabonogu</i>” - Modernizacja świetlicy wiejskiej – „<i>Serce Spotkań Grabonoga</i>” - Budowa i zagospodarowanie placu wiejskiego – „<i>Centralny Skwer Społeczny</i>” - Ścieżka rowerowa łącząca kluczowe miejsca wsi – „<i>Rowerowa Trasa Grabonoga</i>” - Rozbudowa i modernizacja placu zabaw z siłownią zewnętrzną – „<i>Aktywny Skwer Rodzinny</i>” - Oznakowanie i tablice informacyjne przy atrakcjach lokalnych – „<i>Szlak Grabonoga</i>” - Nasadzenia zieleni przy chodnikach i drogach lokalnych – „<i>Zielone Aleje</i>”
---	---	--	---

C. JAKOŚĆ ŻYCIA

1. Wzmacnianie integracji społecznej i więzi międzypokoleniowej	- Koło Gospodyń Wiejskich (KGW) – organizacja lokalna angażująca mieszkańców w działania kulturalne, kulinarne i edukacyjne.	- Niewystarczające środki na organizację wydarzeń, zakup nagród, sprzętu i materiałów.	- Koncerty muzyczne – „Dźwięki Grabonoga”
2. Rozwój zdrowego i aktywnego stylu życia	- Stowarzyszenie „Grabonóg Razem” – inicjator projektów społecznych i integracyjnych, posiada doświadczenie w organizacji wydarzeń.	- Ograniczenia budżetu gminnego i sołeckiego.	- Warsztaty florystyczne – „Kwiatony Zakątek”
3. Aktywizacja mieszkańców w działaniach na rzecz estetyki i porządku wsi	- Rada Sołecka – reprezentacja mieszkańców i wsparcie w zakresie decyzji lokalnych oraz organizacji wydarzeń.	- Ograniczone doświadczenie w organizacji dużych imprez lub wyjazdów.	- Warsztaty dla dzieci – „Mały Twórca”
4. Wspieranie edukacji, rozwoju kompetencji i kreatywności mieszkańców.	- Grupa Odnowy Wsi – działająca na rzecz estetyki i rewitalizacji przestrzeni publicznej.	- Brak koordynacji pomiędzy różnymi grupami organizatorów.	- Turnieje sportowe – „Sportowa Pasja”
5. Tworzenie atrakcyjnej, przyjaznej i przyjaznej społeczności przestrzeni do życia	- Ochotnicza Straż Pożarna (OSP) – wsparcie logistyczne, bezpieczeństwo wydarzeń, kronika i dokumentacja wydarzeń.	- Trudności w planowaniu wydarzeń sezonowych (pogoda, dostępność osób).	- Gry i zabawy – „Radosne Chwile”
	- Mieszkańcy chętni do współpracy i wolontariatu	- Niska frekwencja mieszkańców przy niektórych wydarzeniach.	- Ferie na sportowo – „Aktywne Ferie”
	- Świetlica wiejska i przystań – przestrzeń spotkań, warsztatów i imprez lokalnych.	- Niewystarczające zaangażowanie młodzieży lub seniorów w niektóre działania.	- Dzień Seniora – „Seniariada”
	- Boisko wielofunkcyjne, plac zabaw z siłownią, park	- Nieodpowiednia przestrzeń lub wyposażenia do prowadzenia warsztatów i spotkań	- Dzień Kobiet – „Kobiece Inspiracje”
	- Fundusz Sołecki, programy unijne, granty regionalne.	- Ograniczone oznakowanie i bezpieczeństwo przy planowanej ścieżce rowerowej.	- Wspólne dbanie o wizerunek wsi – sprzątanie – „Grabonóg w Akcji”
	- możliwość promocji wydarzeń, relacji online, edukacji i warsztatów online.		- Mikołajki – „Święty Mikołaj w Grabonogu”
	- Doświadczenie w realizacji wydarzeń – integracja mieszkańców, tradycja lokalnych festynów i świąt.		- Współpraca między organizacjami na wysokim poziomie – „Razem dla Grabonoga”
	- Dostępność przestrzeni publicznych i rekreacyjnych – pozwala na organizację turniejów, warsztatów, pikników i wydarzeń plenerowych.		- Wydarzenia integracyjne – „Święta i Spotkania Grabonoga”
	- Potencjał mieszkańców – chęć uczestnictwa, inicjatywa społeczna, wolontariat.		- Turnieje piłki nożnej – „Gol dla Grabonoga”
			- Klub młodzieżowy / kąciak edukacyjny dla dzieci – „Młody Grabonóg”
			- Spotkania tematyczne i warsztaty rękodzielnicze dla dorosłych – „Ręce i Pomysły”
			- Rodzinne pikniki i festyny lokalne – „Święto Rodziny Grabonóg”
			- Turnieje i rozgrywki szachowe / planszówkowe – „Strategie i Zabawa”
			- Spotkania z historią i tradycją Grabonoga – „Opowieści spod Wiatra”
			- Projekty wspólnego ogrodu lub mini zielonej przestrzeni – „Zielony Zakątek Mieszkańców”
			- Akcje integracyjne z sąsiednimi miejscowościami – „Razem w Regionie”

D. BYT

- Promocja solectwa. - Wzrost kompetencji i aktywizacja mieszkańców. - Rozwój narzędzi cyfrowych i komunikacyjnych. - Wspieranie lokalnej przedsiębiorczości. - Budowanie wizerunku solectwa jako aktywnej i nowoczesnej społeczności.	- Silna marka miejsca dzięki postaci Bl. Edmunda Bojanowskiego. - Lokalne przedsiębiorstwa zapewniające zatrudnienie i wspierające lokalne inicjatywy. - Posesje prywatne i gospodarstwa są zadbane. - Działający w gminie fundusz sołecki. - Dobra współpraca z samorządem gminnym - możliwość pozyskiwania środków finansowych - Facebook Solectwa jako aktywna strona internetowa w miejscowości – źródło informacji o wydarzeniach. - Udział solectwa w Programie Wielkopolska Odnova Wsi. - Strefa gospodarcza.	- Ograniczone środki solectwa na promocję solectwa - Brak doświadczenia w prowadzeniu działań promocyjnych i w zarządzaniu mediami społecznościowymi. - Konieczność koordynacji wyjazdów na szkolenia i warsztaty. - Ograniczona liczba osób chętnych do obsługi strony i profilu FB. - Niska frekwencja mieszkańców w szkoleniach i warsztatach. - Trudności w utrzymaniu stałego zaangażowania w promocję produktów lokalnych. - Brak doświadczenia w tworzeniu atrakcyjnych materiałów promocyjnych (grafika, zdjęcia, treści).	- Zorganizowanie konkursów plastycznych promujących solectwo pt. "Kolory Grabonoga" - Zorganizowanie warsztatów podnoszących wiedzę i umiejętności mieszkańców pt. "Mistrzowie Grabonoga" - Publikacja książki OSP w latach 1954-2020 autorstwa Agnieszki Nowackiej Zbiorek pt. "Strażackie Dziedzictwo" - Zorganizowanie Szkoły Rolniczej promującej wartości i tradycje solectwa pt. "Tradycja i Wiedza" - Promocja Dworku i Muzeum bl. E. Bojanowskiego pt. "Śladami Edmunda" - Zorganizowanie wydarzeń na terenie Dworku i Muzeum pt. "Kultura pod Dworem" - Zorganizowanie szkoleń mieszkańców w zakresie udziału w programie Wielkopolska Odnova Wsi pt. "Aktywny Grabonóg" - Stworzenie naturalnej ścianki foto pt. "Uchwyć Grabonóg" - Oznakowanie i promocja figurek, kapliczek, krzyży pt. "Święty Szlak Grabonoga" - Montaż i oznakowanie witaczy w solectwie pt. "Witamy w Grabonogu"
--	--	--	--

PROGRAM KRÓTKOTERMINOWY ODNOWY SOŁECTWA na OKRES 2025-2027

Propozycja projektu	Czy nas stać na realizację? (tak/nie)		Punktacja*	Hierarchia
	Organizacyjnie	Finansowo		
Budowa nowoczesnego placu zabaw wraz z kompleksem sportowym – „Aktywny Grabonóg”	Tak	Nie	5+5+5+4+4 = 23	I
Budowa i montaż sceny do organizacji wydarzeń kulturowych – „Scena Pod Gwiazdami”	Tak	Nie	4+4+4+5+3 = 20	II
Przystań rowerowa – „Rowerowa Przystań Grabonoga”	Tak	Nie	3+3+2+3+5= 16	III
Skwer wraz z chodnikiem i nasadzenie drzew miododajnych – „Zielone Aleje i Miodowe Drzewa”	Tak	Nie	1+1+1+1+1=5	V
Dni Grabonoga, dożynki, Mikołajki objazdowe oraz Dzień Dziecka – „Święta i Radości Grabonoga”	Tak	Tak	2+2+3+2+2=1 1	IV
Na realizację jakiego projektu planujemy pozyskać środki zewnętrzne? Z jakich źródeł? (Maksymalnie 3 propozycje uszeregowane według ważności)	1. Budowa nowoczesnego placu zabaw wraz z kompleksem sportowym – „Aktywny Grabonóg” 2. Budowa i montaż sceny do organizacji wydarzeń kulturowych – „Scena Pod Gwiazdami” 3. Przystań rowerowa – „Rowerowa Przystań Grabonoga” Źródła: Fundusz Sołecki, budżet gminy, Lokalna Grupa Działania, środki z powiatu, Program Wielkopolska Odnova Wsi - Pięknieje Wielkopolska Wieś, Odnova Wsi szansą dla aktywnych sołectw, Nasza wieś naszą wspólną sprawą, Wielkopolska Wspiera Gospodynie Wiejskie, NaStroje.			

Podpisy przedstawicieli grupy odnowy wsi
uczestniczących w przygotowaniu dokumentu:

.....	
<i>Imię i nazwisko</i>	<i>Podpis</i>
.....	
<i>Imię i nazwisko</i>	<i>Podpis</i>
.....	
<i>Imię i nazwisko</i>	<i>Podpis</i>
.....	
<i>Imię i nazwisko</i>	<i>Podpis</i>
.....	
<i>Imię i nazwisko</i>	<i>Podpis</i>
.....	
<i>Imię i nazwisko</i>	<i>Podpis</i>

Podpisy moderatorów odnowy wsi:

.....	
<i>Imię i nazwisko</i>	<i>Podpis</i>
.....	
<i>Imię i nazwisko</i>	<i>Podpis</i>

SOŁECKA STRATEGIA ROZWOJU GRABONÓG

w gminie Piaski

na okres grudzień 2025 – grudzień 2030



Dokument sporządzony przez przedstawicieli
grupy odnowy wsi:

Rafał Nowak, Dominika Kaczmarek, Mateusz Pokladek,
Marcin Busz, Adam Świerzewski

z udziałem moderatorów:

Robert Kaczmarek, Agnieszka Rybacka

GRUDZIEŃ 2025

SPIS TREŚCI

- 1. DIAGNOZA ZAAWANSOWANIA SOŁECTWA**
- 2. ANALIZA ZASOBÓW W TRZECH CZĘŚCIACH**
- 3. ANALIZA SWOT**
- 4. ANALIZA POTENCJAŁU**
- 5. WIZJA SOŁECTWA**
- 6. PROGRAM KRÓTKOTERMINOWY**
- 7. PROGRAM DŁUGOTERMINOWY**

WSTĘP:

Solecka Strategia Rozwoju Grabonoga została opracowana zgodnie z założeniami i metodyką programu „Wielkopolska Odnova Wsi 2020+”, realizowanego przez Samorząd Województwa Wielkopolskiego. Dokument powstał w wyniku wspólnej pracy mieszkańców sołectwa, przedstawicieli organizacji lokalnych oraz moderatorów odnowy wsi w trakcie warsztatów diagnostyczno-planistycznych.

Strategia ma charakter praktycznego narzędzia planowania rozwoju i koordynacji działań społeczności lokalnej. Obejmuje diagnozę zasobów, analizę mocnych i słabych stron, sformułowanie wizji, celów strategicznych oraz planu działań, zarówno długoterminowych, jak i krótkoterminowych. Jej celem jest wskazanie kierunków działań, które przyczynią się do poprawy warunków życia mieszkańców, wzmocnienia więzi społecznych oraz kształtowania tożsamości lokalnej.

Strategia może być wykorzystana przy ubieganiu się o wsparcie przedsięwzięć odnowy wsi z zewnętrznych źródeł finansowania, w tym również w ramach programu „Wielkopolska Odnova Wsi 2020+”. Dokument ten powinien być również punktem odniesienia przy planowaniu inwestycji i przedsięwzięć w ramach funduszu soleckiego, inicjatyw lokalnych oraz działań organizacji społecznych.

Strategia odzwierciedla ideę odnowy wsi jako procesu społecznego, w którym najważniejszym podmiotem są mieszkańcy – inicjatorzy i realizatorzy działań na rzecz swojej miejscowości.

KARTA DIAGNOZY ZAAWANSOWANIA ODNOWY SOŁECTWA

wraz ze sprawozdaniem z wizji w terenie

Gmina: Piaski

Sołectwo: Grabonóg

Liczba mieszkańców: 538

Faza odnowy	Zakres działań	*	Rozwój organizacyjny	*	Sterowanie rozwojem	*
	brak działań		istnieje tylko rada sołecka		brak planowania działań w wymiarze całej wsi	
	działania fragment. lub dotyczące wąskiej grupy		rozproszone działanie organizacji			
A Inicjalna	działania spontaniczne	X	zawiązana grupa odnowy wsi	X	opracowanie planu i programu odnowy dla całego Sołectwa	X
	porządkowanie wsi	X				
	projekty startowe (z programu krótkoterminowego)		podejmuje się kroki na rzecz skoordynowania działań organizacji w Sołectwie	X	planowanie w krótkim horyzoncie czasowym	X
	przekonywanie mieszkańców do idei odnowy wsi i integrowanie wokół pierwszych przedsięwzięć	X				
B Początkowa	różnorodne projekty (z programu długoterminowego) nastawione na usunięcie podstawowych barier i zaspokojenie głównych potrzeb	X	liczna grupa odnowy wsi (skupia przedstawicieli organizacji i instytucji)		systematyczne planowanie działań, (np. roczne plany rzeczowo-finansowe, kalendarze imprez)	
			zawiązane stowarzyszenie na rzecz rozwoju (odnowy) wsi		wykorzystywanie gminnych instrumentów wsparcia	X
	pobudzenie mieszkańców do odnowy własnych posesji	X	skoordynowane działanie organizacji obecnych we wsi		proste instrumenty komunikacji wewnętrznej	X
C Zaawansowana	projekty jakościowo zmieniające kluczowe obszary życia oraz kształtujące strukturę wsi		„koalicja” organizacji i instytucji na rzecz odnowy wsi		projektowanie działań (projekty)	
					pozyskiwanie środków zewnętrznych	
	projekty wyróżniające wieś, kształtuje się centrum wiejskie		liczne stowarzyszenie odnowy wsi		systematyczne planowanie rozwoju (aktualizowanie planu i programu odnowy wsi)	
	powszechne zaangażowanie mieszkańców w projekty publiczne		animacja aktywności poszczególnych grup mieszkańców		rozwinięta komunikacja wewnętrzna	
	powszechna odnowa prywatnych posesji				promocja wsi	

D	Całościowa	lokalnie oraz regionalnie powiązane ze sobą projekty wywołujące efekt synergiczny (nacisk na tworzenie miejsc pracy)			kompleksowe i szczegółowe planowanie przestrzenne	
		uksztaltowane „centrum wiejskie”		Stowarzyszenie odnowy wsi instytucją rozwoju lokalnego (Centrum Aktywności Lokalnej), rozwój wsi oparty na aktywności kluczowych grup mieszkańców (rolników, przedsiębiorców, młodzieży, kobiet) i stowarzyszeń	powszechny udział grup mieszkańców w strategicznym planowaniu rozwoju	
		świadome kształtowanie czynników rozwoju (np. wykorzystania odnawialnych energii)			rozwinięta promocja oraz komunikacja z otoczeniem	
		projekty kreujące „wieś tematyczną”			instrumenty wsparcia działań prywatnych	
		dostosowanie projektów prywatnych do programu odnowy wsi				

Wstaw X gdy spełnia warunek

Sprawozdanie z wizji w terenie

Miejsce i data przeprowadzenia wizji: Sołectwo Grabonóg, data 22.10.2025 r.

Uczestnicy: Daria Frąckowiak - podinspektor ds. projektów, funduszy zewnętrznych i konsultacji społecznych, UG Piaski, Robert Kaczmarek, Agnieszka Rybacka – Moderatorzy WOW.

Krótką charakterystyka wsi:

Grabonóg - Pierwsze ślady osadnictwa ludzkiego na terenie dzisiejszego Grabonoga sięgają okresu kultury łużyckiej (VIII-V w. p.n.e.). Już w okresie wczesnopiastowskim istniało tu grodziszcze, przebudowane w XI w. w warowny gród, który wraz z powstałą u jego podnóża osadą (podgrodzim) stanowił królewszczyznę. Gród grabonoski był prawdopodobnie obsadzony w tamtych czasach stałą załogą łuczników książęcych. W XIII w. często przebywali tu książęta wielkopolscy- Przemysław I i II. W XIV w. Grabonóg przestał być królewszczyzną. Według tradycji Władysław Łokietek przekazał gród i osadę w ręce wojewody poznańskiego Dobrogosta, który w bitwie pod Płowcami utracił nogę i nosił potem drewniane (grabowe) szczudło. Wspomniany Dobrogost przeniósł osadę kmiecią na prawo czynszowe przed rokiem 1337. Liczyła ona 2 łany soltysie i 28 łanów kmiecych. W XV w. , kiedy Grabonóg należał do rodu Górków dawny gród przebudowano na mały zamek, a osadę kmiecią zamieniono w folwark szlachecki. W I połowie XVIII w. Zamek rozbudowano. W drugiej połowie XVIII w. majątek grabonoski miał własny browar, karczmę i wiatrak. Pod koniec tego samego wieku Grabonóg przeszedł w ręce Wilkońskich. W 1814r. urodził się w tutejszym dworze Edmund Bojanowski - - późniejszy znany w Wielkopolsce działacz oświatowy i religijny. Uwłaszczenie chłopów grabonoskich przeprowadził w 1830 r. ówczesny dziedzic Teofil Wilkoński. Powstało wtedy 19 gospodarstw chłopskich – 9 we wsi, 8 przy drodze do Strzelec Wielkich i 2 ku Taneczniczy. W roku 1868 majątek w Grabonogu nabyła w drodze subhasty rodzina Lossowów z Grażyny: Dobrogost, Aleksander, Dobrogost II. Za Dobrogosta II wybudowano obok starego dworu mały pałac. W czasie okupacji miejscowość nosiła nazwę Eichenstätt. Po zakończeniu wojny dawny majątek przekształcony został w PGR.

Pierwotnie był to folwark należący do majątności Grabonóg. Powstał w połowie XVIII wieku, nosił nazwę Dudowo i aż do końca XIX w. dzielił losy macierzystych dóbr grabonoskich. Na początku XX w. folwark został rozparcelowany. W 1903 r. powstała mała stacyjka kolejowa przy linii Gostyń – Krobia i od tegoż roku przyjęła się urzędowo nazwa Tanecznicza. Sama nazwa pochodzi według badaczy od zjawiska charakterystycznych w najbliższej okolicy wirów (tańców) powietrza. W czasie okupacji hitlerowskiej Tanecznicza nosiła nazwę Kleindorf. Obecnie jest to przysiółek należący do sołectwa Grabonóg.

We wsi prężnie działa Koło Gospodyń Wiejskich, OSP, Rada Sołecka, Grupa Odnowy Wsi i Stowarzyszenie Grabonóg Razem. W Grabonogu prężnie działa Zespół Szkół Rolniczych.

Z przeprowadzonej wizji w terenie sporządzono dokumentację fotograficzną.

Data: 22.10.2025 r.

Sporządził: Robert Kaczmarek, Agnieszka Rybacka



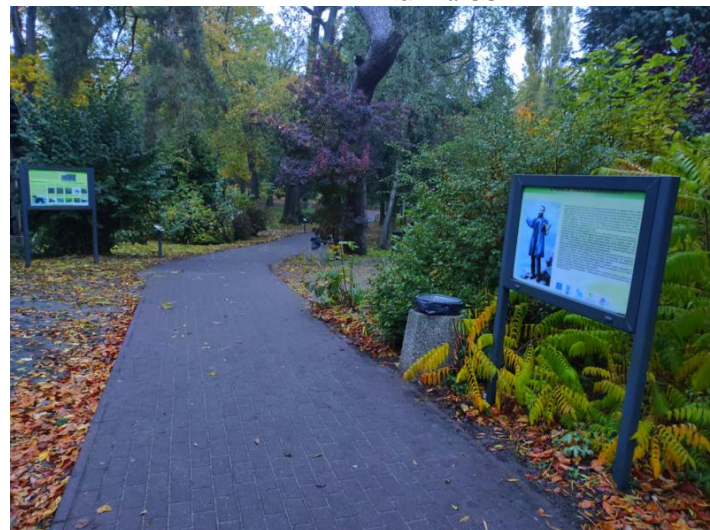
Figura Bl. Edmunda Bojanowskiego



Remiza OSP



Wejście do Parku i Zespołu Szkół Rolniczych w Grabonogu



Park



Internat przy Zespole Szkół Rolniczych w Grabonogu



Dworek Błogosławionego E. Bojanowskiego

ANALIZA ZASOBÓW – część I

RODZAJ ZASOBU*		Opis (nazwanie) zasobu jakim wieś dysponuje	Znaczenie zasobu (odpowiednio wstaw X)		
			MAŁE	DUŻE	WYRÓŻNIAJĄCE
PRZYRODNICZY	walory krajobrazu, rzeźby terenu	Płaski teren na wzgórzu			X
	stan środowiska	Zadbany, schludny		X	
	walory klimatu	Umiarkowany		X	
	walory szaty roślinnej	Park, aleja morw i lipy			X
	cenne przyrodniczo obszary lub obiekty	Dworek E. Bojanowskiego, park			X
	świat zwierzęcy (ostoje, siedliska)	Sarny, zające, daniele		X	
	wody powierzchniowe (cieki, rzeki, stawy)	2 stawy, kanał Malincza		X	
	wody podziemne	Studnie w gospodarstwach		X	
	gleby	Klasa 3-6		X	
	kopaliny	-			
	walory architektury	Świetlica, Przystań Bojanowskiego, Dworek E. Bojanowskiego			X
KULTUROWY	walory przestrzeni publicznej	Świetlica, Przystań, remiza		X	
	walory przestrzeni prywatnej	Stajnie, strefa gospodarcza		X	
	zabytki i pamiątki historyczne	Dworek E. Bojanowskiego			X
	miejsca, osoby i przedmioty kultu	4 krzyże przydrożne			X
	święta, odpusty, pielgrzymki	-			
	tradycje, obrzędy, gwara	Święcenie pojazdów		X	
	legendy, podania i fakty historyczne	Historia E. Bojanowskiego			X
	przekazy literackie	Kronika wsi i OSP		X	
	ważne postacie i przekazy historyczne	Bł. Edmund Bojanowski			X
	specyficzne nazwy	Lipki, Chuby Dudowo		X	
	specyficzne potrawy	Grochówka wojskowa		X	
	dawne zawody	-		X	
	zespoły artystyczne, twórcy	Orkiestra Dęta		X	
	walory krajobrazu, rzeźby terenu	Płaski teren na wzgórzu			X
	stan środowiska	Zadbany, schludny		X	

ANALIZA ZASOBÓW – część II

RODZAJ ZASOBU		Opis (nazwanie) zasobu jakim wieś dysponuje	Znaczenie zasobu (odpowiednio wstaw X)		
			MAŁE	DUŻE	WYRÓŻNIAJĄCE
OBIEKTY I TERENY	działki pod zabudowę mieszkaniową	Dużo działek		X	
	działki pod domy letniskowe	ROD - meliorant		X	
	działki pod zakłady usługowe i przemysł	Dużo - strefa gospodarcza		X	
	pustostany mieszkaniowe	-			
	pustostany poprzemysłowe	-			
	tradycyjne nieużytkowane obiekty gospodarskie (stodoły, spichlerze, kuźnie, młyny, itp.)	-			
INFRASTRUKTURA SPOŁECZNA	place publicznych spotkań, festynów	Świetlica wiejska, wiata		X	
	sale spotkań, świetlice, kluby	Świetlica wiejska, wiata		X	
	miejsca uprawiania sportu, miejsca rekreacji	Boiska wielofunkcyjne		X	
	miejsca rekreacji	Boisko sportowe, park siłownia zewnętrzna		X	
	szlaki turystyczne	Trasa rowerowa		X	
	szkoły	Z.S.R. Grabonóg		X	
	przedszkola	-			
	biblioteki	szkolna		X	
	placówki opieki społecznej	-			
	placówki służby zdrowia	-			
INFRASTRUKTURA TECHNICZNA	wodociąg	Tak		X	
	kanalizacja	Tak		X	
	gazociąg	Tak		X	
	ścieżki rowerowe	Tak		X	
	drogi (nawierzchnia, oznakowanie)	Tak, częściowo		X	
	oświetlenie dróg	Chodniki, częściowo		X	
	a) chodniki, parkingi, b) Internet szerokopasmowy, dostępność Internetu	a) Chodniki, częściowo Tak		X	
	automat paczkowy	-			

ANALIZA ZASOBÓW – część III

RODZAJ ZASOBU	Opis (nazwanie) zasobu jakim wieś dysponuje	Znaczenie zasobu (odpowiednio wstaw X)		
		MAŁE	DUŻE	WYRÓŻNIAJĄCE

GOSPODARKA, ROLNICTWO	miejsca pracy (gdzie)	Strefa przemysłowa		X	
	znane firmy produkcyjne i zakłady usługowe i ich produkty	Mondi, Simpals		X	
	gastronomia	-			
	punkty sprzedaży detalicznej	-			
	miejsca noclegowe	Internat przy ZSR w Grabonogu		X	
	gospodarstwa rolne	80 gospodarstw		X	
	uprawy, hodowle	Zboże, kukurydza, ziemniaki		X	
	zasoby odnawialnych energii	Wiatraki, fotowoltaika	X		
ŚRODKI FINANSOWE I POZYSKIWANIE FUNDUSZY	środki udostępniane przez gminę i/lub powiat (np. fundusz sołecki, dotacje celowe)	Fundusz sołecki		X	
	środki wypracowywane	-			
MIESZKAŃCY (KAPITAŁ SPOŁECZNY I LUDZKI)	dostępność edukacyjna (szkoły)	Zespół Szkół Rolniczych		X	
	autorytety i znane postacie we wsi/miejscowości	Katarzyna Nowak, Adam Adamkiewicz			X
	krajanie znani w regionie, w kraju i zagranicą	-			
	osoby o specyficznej lub ważnej wiedzy i umiejętnościach	Prawnuk Marcin Dłubota			X
	przedsiębiorcy, sponsorzy	Lokalni przedsiębiorcy		X	
	pracownicy nauki	-			
	związki i stowarzyszenia	Stowarzyszenie GRABONÓG RAZEM		X	
	współpraca zagraniczna, krajowa, regionalna	-			
	publikatory, lokalna prasa	-			
	książki, przewodniki	-			
INFORMACJE DOSTĘPNE	strony www i media społecznościowe	-			

Zasoby – wszelkie elementy materialne i niematerialne wsi i związanego z nią obszaru, które mogą być wykorzystane obecnie bądź w przyszłości w realizacji publicznych bądź prywatnych przedsięwzięć odnowy wsi. Zwrócić uwagę na elementy specyficzne i rzadkie (wyróżniające wieś). *Opracowanie: Ryszard Wilczyński*

ANALIZA SWOT

SILNE STRONY (atuty wewnętrzne)	SŁABE STRONY (słabości wewnętrzne)
1. Dworek Błogosławionego E. Bojanowskiego. T 2. Figury przydrożne. T 3. Światłowod. S 4. Świetlica wiejska i przystań. S 5. Boisko wielofunkcyjne. S 6. Fundusz sołecki. B 7. Strefa gospodarcza. B 8. Koło Gospodyń Wiejskich. J 9. Stowarzyszenie Grabonóg Razem. J 10. Rada Sólecka. J 11. Ochotnicza Straż Pożarna. J 12. Plac zabaw z siłownią. S 13. Park. T 14. Kanalizacja, Wodociąg, gazociąg. S	1. Niedokończony plac zabaw. S 2. Niedokończone boisko. S 3. Niezagospodarowany plac wiejski. S 4. Niedokończone chodniki. S 5. Mała ilość parkingów. S 6. Brak sklepu. J 7. Niezadowalający stan świetlicy wiejskiej. S 8. Brak ścieżki rowerowej. S 9. Brakuje przystani rowerowej. S 10. Scena widowiskowa. S

SZANSE (okazje zewnętrzne płynące z otoczenia)	ZAGROŻENIA (zagrożenia płynące z otoczenia)
1. Zamontowanie inteligentnych przejść dla pieszych. J 2. Udział sołectwa w programie Wielkopolska Odnowa Wsi. J 3. Współpraca doświadczeń z innymi sołectwami. J 4. Pozyskiwanie sponsorów lokalnych. B 5. Dalszy rozwój strefy przemysłowej. B 6. Udział Sołectwa w Programie Wielkopolska Odnowa Wsi. B	1. Kryzys gospodarczy może spowodować zahamowanie dalszych inwestycji w sołectwie. S 2. Niekorzystna sytuacja demograficzna: migracja młodych ludzi do miast i za granicę, spadająca liczba urodzeń. J 3. Starzenie się społeczeństwa. J 4. Groźba klęsk żywiołowych spowodowanych zmianami klimatycznymi (np. gwałtowne ulewę, silne wiatry, susze). B 5. Nawalne deszcze powodują podtopienia budynków mieszkalnych. J 6. Trudności z pozyskiwaniem funduszy zewnętrznych (nadmierna biurokracja, skomplikowane wnioski). B 7. Duży ruch na drodze, stwarzający duże zagrożenie dla bezpieczeństwa mieszkańców. J 8. Sołectwo podzielone przez drogę powiatową. S 9. Nie ma przejść świetlnych. J

ANALIZA POTENCJAŁU ROZWOJOWEGO

Kategorie analizy potencjału rozwojowego (4 sfery/aspekty życia)

Analiza potencjału rozwojowego służy określeniu, w jakim stopniu wieś/miejscowość posiada zasoby i możliwości do dalszego rozwoju. Ocenie podlegają cztery wzajemnie powiązane **sfery życia społeczności lokalnej: standard życia, jakość życia, tożsamość oraz byt**. Każda z nich odzwierciedla inny aspekt funkcjonowania sołectwa – od warunków materialnych po relacje społeczne i potencjał gospodarczy.

STANDARD (czynniki materialne)

Dotyczy infrastruktury technicznej i społecznej w przestrzeni publicznej – jej ilości, dostępności i stanu. Obejmuje m.in. drogi, chodniki, oświetlenie, wodociąg, kanalizację, dostęp do Internetu, świetlicę, szkołę, obiekty sportowe, miejsca kultury i usług, stan posesji i budynków.

JAKOŚĆ (czynniki niematerialne)

Odnosi się do relacji sąsiedzkich, współpracy społecznej, życzliwości, zaufania i aktywności mieszkańców. Uwzględnia także poczucie bezpieczeństwa, poziom samoorganizacji, dostępność komunikacyjną, ofertę kulturalną, edukacyjną i rekreacyjną oraz ogólny komfort życia w społeczności.

TOŻSAMOŚĆ (historia, kultura, tradycje)

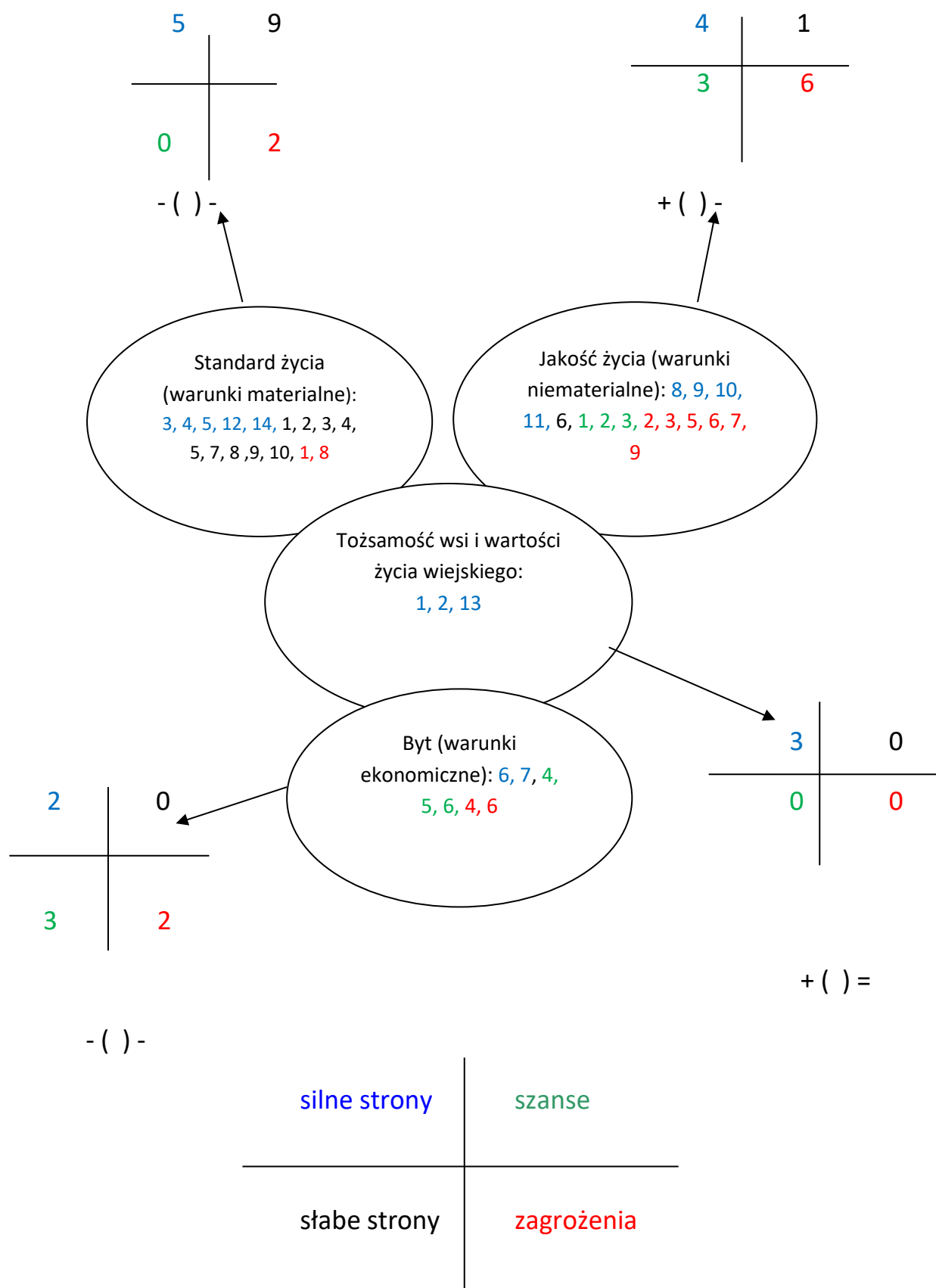
Dotyczy kultury, tradycji i lokalnych zwyczajów, które budują poczucie wspólnoty i więzi międzypokoleniowej. Obejmuje lokalny styl architektury i krajobrazu, pamięć o wydarzeniach i mieszkańcach, tradycyjne potrawy, rzemiosło, dawne zawody oraz charakterystyczne elementy przestrzeni i kultury wsi.

BYT (możliwości ekonomiczne)

Związany z warunkami gospodarczymi i szansami rozwoju ekonomicznego społeczności lokalnej. Obejmuje przedsiębiorczość, działalność rolniczą, usługi, produkcję, pozyskiwanie dotacji i środków zewnętrznych, szkolenia, rozwój agroturystyki, turystyki wiejskiej oraz promocję lokalnych produktów i terenów inwestycyjnych.

Wynikiem analizy potencjału rozwojowego jest liczbowe określenie stosunku pozytywów (mocnych stron i szans) do negatywów (słabych stron i zagrożeń) w odniesieniu do każdego z czterech wymienionych aspektów życia.

Analiza potencjału rozwojowego



WIZJA WSI (hasłowa i opisowa):

Wizja to wyobrażenie stanu docelowego wsi, oddaje zbiorowe marzenia i oczekiwania co do przyszłości wsi jest realna (osiągalna), bazuje na posiadanych atutach, nie abstrahuje od barier, wzmacnia czynniki wyróżniające wieś, zawiera dźwignię rozwojową.

Wizja sołectwa na 2030 rok

1. Wizja hasłowa:

„Zielona przystań na mapie Wielkopolski”

2. Wizja opisowa:

Wjeżdżając do Grabonoga, położonego na wzgórzu w gminie Piaski, w pierwszej kolejności uwagę przyciąga piękny, zielony skwer, stanowiący miejsce odpoczynku dla mieszkańców po codziennych obowiązkach. Tuż obok rozciąga się park zachwycający różnorodnością roślinności, w którym w centrum stoi Dworek im. bł. Edmunda Bojanowskiego oraz budynek Zespołu Szkół Rolniczych.

Wzdłuż głównej ulicy wsi znajdują się zabytkowe figury świętych: Jana Nepomucena, Mikołaja, Rozalii, Wawrzyńca i Edmunda Bojanowskiego, podkreślające historyczny charakter miejscowości.

Dalej wjeżdżając do centrum wsi naszym oczom ukazuje się plac wiejski, który stał się sercem społecznego życia Grabonoga. Dzięki wspólnym wysiłkom mieszkańców wybudowano tu scenę z płytą taneczną, wykorzystywaną podczas dożynek i innych imprez wiejskich. Plac wyposażono w bogato urządzony plac zabaw z siłownią, boisko do siatkówki plażowej i piłki nożnej oraz przystań rowerową, gdzie można odpocząć w czasie podróży. Tuż obok znajdują się boisko wielofunkcyjne i hala sportowa ZSR, dostępne również dla mieszkańców.

Mieszkańcy Grabonoga są przyjaźni i życzliwi wobec siebie. W centrum wsi, na rozwidleniu dróg, stoi krzyż, który symbolicznie spogląda na wszystkie gospodarstwa i domostwa. Wioska może się również pochwalić prężnie działającą Ochotniczą Strażą Pożarną, aktywnym stowarzyszeniem „Grabonóg Razem” oraz Kołem Gospodyń Wiejskich – wszystkie te organizacje integrują dzieci, młodzież i dorosłych, dbając o życie kulturalne, sportowe i społeczne wsi.

PROGRAM DŁUGOTERMINOWY ODNOWY WSI

Wizja wsi (hasłowa): „Zielona przystań na mapie Wielkopolski”

I. Plan rozwoju			II. Program rozwoju
1.CELE Co trzeba osiągnąć by urzeczywistnić wizję naszego sołectwa?	2. Co nam pomoże osiągnąć cele? (zasoby, silne strony, szanse)	3. Co nam może przeszkodzić? (słabe strony, zagrożenia)	Projekty, przedsięwzięcia jakie wykonamy?
	ZASOBY których użyjemy ATUTY silne strony i szanse jakie wykorzystamy	BARIERY Słabe strony jakie wyeliminujemy Zagrożenia jakich unikniemy	
A. TOŻSAMOŚĆ WSII WARTOŚCI ŻYCIA WIEJSKIEGO			

1. Wzmocnienie więzi społecznych integracji mieszkańców	- Dworek Bł. Edmunda Bojanowskiego – miejsce wydarzeń, punkt edukacji i kultury.	- Niezadowalający stan świetlicy wiejskiej – ogranicza możliwości organizacji spotkań i wydarzeń.	1. Nabożeństwa Majowe – „ <i>Majowe pod Grabonogiem</i> ”
2. Ochrona i promocja lokalnej tradycji i kultury	- Kościół i jego otoczenie – przestrzeń nabożeństw, koncertów i uroczystości.	- Brak sceny widowiskowej – utrudnia przygotowanie większych imprez kulturalnych.	2. Droga Krzyżowa – „ <i>Droga Wiary Grabonoga</i> ”
3. Rozwój przestrzeni wspólnej i wartości przyrodniczych	- Park i otoczenie zabytkowe – naturalna scenografia tradycyjnych wydarzeń i spotkań.	- Ograniczona liczba miejsc parkingowych – problemy przy wydarzeniach o większej frekwencji.	3. Świecenie pokarmów – „ <i>Wielkanocne Błogosławieństwo</i> ”
4. Budowanie pozytywnego wizerunku sołectwa i tożsamości lokalnej	- Figury przydrożne – elementy dziedzictwa religijnego i kulturowego wsi.	- Brak ścieżki rowerowej i przystani rowerowej – zmniejsza atrakcyjność turystyczną miejscowości.	4. Koncerty niedzielne po Mszy przy Dworku – „ <i>Muzyka spod Dworku</i> ” lub „ <i>Niedzielne Brzmienia Grabonoga</i> ”
5. Aktywizacja mieszkańców w dbaniu o dziedzictwo lokalne i przestrzeń publiczną	- Wiatrak oraz lokalne muzeówka (Muzeum Bł. Edmunda Bojanowskiego, Muzeum sprzętu rolniczego) – potencjał edukacyjno-historyczny.	- Niedokończone przestrzenie publiczne (plac wiejski, boisko, plac zabaw) – brak reprezentacyjnego centrum aktywności.	5. Jubileusze OSP – „ <i>Strażackie Święto Pokoleń</i> ”
	- Tereny sprzyjające turystyce konnej – naturalne zaplecze dla Hubertusa, przejażdżek konnych, orszaku konnego.	- Brak możliwości zwiedzania dworku na co dzień – ograniczony dostęp do kluczowego elementu tożsamości historycznej.	6. Dzień Seniora – „ <i>Senioriada Grabonoga</i> ”
	- Zasoby społeczne i instytucjonalne	- Bariery usługowe i organizacyjne	7. Orszak Trzech Króli – orszak konny – „ <i>Konny Orszak Królewski</i> ”
	- Koło Gospodyń Wiejskich – organizator wydarzeń, oprawa kulinarna i tradycyjna.	- Brak sklepu – utrudnienia logistyczne i mniejsza atrakcyjność dla turystów.	8. Święto Niepodległości – „ <i>Grabonóg dla Niepodległej</i> ”
	- Ochotnicza Straż Pożarna – współorganizacja uroczystości, kronika, logistyka.	- Niewystarczająca promocja zewnętrzna wydarzeń i dziedzictwa kulturowego.	9. Przejażdżki konne – „ <i>Końska Przygoda w Grabonogu</i> ”
	- Stowarzyszenie „Grabonóg Razem” – inicjator projektów i animacji społecznych.	- Brak środków finansowych na rozwój oferty kulturowej i tożsamościowej.	10. Hubertus – „ <i>Hubertus Grabonoski</i> ”
	- Rada Sołecka – zaplecze decyzyjne i organizacyjne.	- Brakuje ciekawej, spójnej oferty turystycznej – potencjał jest wysoki, ale nieprzekuty w produkty (trasy, pakiety, oprowadzanie, warsztaty).	11. Prowadzenie kroniki OSP – „ <i>Kronika Strażackiego Dziedzictwa</i> ”
	- Świetlica wiejska – miejsce spotkań, przygotowań i mniejszych wydarzeń.	- Ograniczona liczba osób aktywnie zaangażowanych w organizację większych wydarzeń.	12. Zwiedzanie Muzeum Bł. Edmunda Bojanowskiego – „ <i>Śladami Edmunda</i> ”
	- Fundusz sołecki – źródło finansowania wydarzeń i drobnych inwestycji.		13. Zwiedzanie Muzeum sprzętu rolniczego – „ <i>Maszyny Dawnych Lat</i> ”
			14. Wiatrak – „ <i>Wiatrakowe Opowieści</i> ” lub „ <i>Spotkania pod Wiatrakami</i> ”

B. STANDARD ŻYCIA

1. Zapewnienie bezpiecznej i funkcjonalnej infrastruktury publicznej	- Światłowód – szybki internet umożliwiający zdalną pracę, e-usługi i promocję projektów. - Kanalizacja, wodociąg, gazociąg – dobra infrastruktura podstawowa dla mieszkańców i inwestorów. - Boisko wielofunkcyjne – baza sportowa dla dzieci, młodzieży i dorosłych. - Plac zabaw z siłownią zewnętrzną – miejsce rekreacji dla rodzin i seniorów. - Świetlica wiejska i przystań – przestrzeń spotkań, warsztatów i wydarzeń lokalnych. - Tereny zielone i park – naturalne miejsce wypoczynku i rekreacji.	- Ograniczone środki finansowe w budżecie sołectwa i gminy. - Brak doświadczenia formalnego w przygotowaniu i rozliczaniu projektów inwestycyjnych. - Możliwe trudności z uzyskaniem zgód budowlanych lub lokalizacyjnych. - Brak dokumentacji technicznej i kosztorysowej inwestycji. - Niewystarczające zaangażowanie części mieszkańców w prace społeczne. - Konieczność uzyskania pozwoleń i projektów technicznych. - Długi proces inwestycyjny i uzależnienie od harmonogramu gminy.	- Budowa sceny – „ <i>Scena Pod Gwiazdami</i> ” - Budowa przystani rowerowej – „ <i>Rowerowa Przystań Grabonoga</i> ” - Chodniki – modernizacja i budowa – „ <i>Bezpieczne Kroki</i> ” - Parkingi – „ <i>Miejsca dla Wszystkich</i> ” - Boisko do piłki nożnej – „ <i>Piłkarskie Marzenia</i> ” - Plac zabaw – „ <i>Kraina Malucha</i> ” - Nasadzenie drzew rodzimych – „ <i>Zielony Grabonóg</i> ” - Ogrodzenie krzyża i nasadzenie roślinności – „ <i>Święty Zakątek</i> ” - Ławki na skwerze – „ <i>Odpocznij w Grabonogu</i> ” - Modernizacja świetlicy wiejskiej – „ <i>Serce Spotkań Grabonoga</i> ” - Budowa i zagospodarowanie placu wiejskiego – „ <i>Centralny Skwer Społeczny</i> ” - Ścieżka rowerowa łącząca kluczowe miejsca wsi – „ <i>Rowerowa Trasa Grabonoga</i> ” - Rozbudowa i modernizacja placu zabaw z siłownią zewnętrzną – „ <i>Aktywny Skwer Rodzinny</i> ” - Oznakowanie i tablice informacyjne przy atrakcjach lokalnych – „ <i>Szlak Grabonoga</i> ” - Nasadzenia zieleni przy chodnikach i drogach lokalnych – „ <i>Zielone Aleje</i> ”
2. Rozwój przestrzeni rekreacyjnej i integracyjnej			
3. Podniesienie standardu życia poprzez nowoczesną infrastrukturę komunalną			
4. Poprawa estetyki i funkcjonalności wsi	- Dostęp do placu wiejskiego – potencjalna przestrzeń publiczna do zagospodarowania. - Zasoby społeczne i organizacyjne - Fundusz sołecki – możliwość finansowania lokalnych inwestycji infrastrukturalnych. - Rada Sołecka, KGW, Stowarzyszenie Grabonóg Razem, OSP – zaangażowane organizacje wspierające realizację projektów. - Mieszkańcy chętni do współpracy przy inicjatywach lokalnych – kapitał społeczny i wolontariat. - Dodatkowe zasoby, które warto uwzględnić - Dostępność terenów pod nowe inwestycje (np. parkingi, przystanie, ścieżki rowerowe). - Atrakcje kulturowe i historyczne w pobliżu (Dworek Bl. E. Bojanowskiego, figury przydrożne) – możliwość wkomponowania w projekty infrastrukturalne. - Możliwość pozyskiwania funduszy zewnętrznych (regionalnych, unijnych) na poprawę standardu infrastruktury. - Doświadczenie lokalnych organizacji w realizacji projektów – sprawdzona baza know-how do wdrażania nowych inwestycji.		

C. JAKOŚĆ ŻYCIA

1. Wzmacnianie integracji społecznej i więzi międzypokoleniowej	- Koło Gospodyń Wiejskich (KGW) – organizacja lokalna angażująca mieszkańców w działania kulturalne, kulinarne i edukacyjne.	- Niewystarczające środki na organizację wydarzeń, zakup nagród, sprzętu i materiałów.	- Koncerty muzyczne – „Dźwięki Grabonoga”
2. Rozwój zdrowego i aktywnego stylu życia	- Stowarzyszenie „Grabonóg Razem” – inicjator projektów społecznych i integracyjnych, posiada doświadczenie w organizacji wydarzeń.	- Ograniczenia budżetu gminnego i sołeckiego.	- Warsztaty florystyczne – „Kwiatony Zakątek”
3. Aktywizacja mieszkańców w działaniach na rzecz estetyki i porządku wsi	- Rada Sołecka – reprezentacja mieszkańców i wsparcie w zakresie decyzji lokalnych oraz organizacji wydarzeń.	- Ograniczone doświadczenie w organizacji dużych imprez lub wyjazdów.	- Warsztaty dla dzieci – „Mały Twórca”
4. Wspieranie edukacji, rozwoju kompetencji i kreatywności mieszkańców.	- Grupa Odnovy Wsi – działająca na rzecz estetyki i rewitalizacji przestrzeni publicznej.	- Brak koordynacji pomiędzy różnymi grupami organizatorów.	- Turnieje sportowe – „Sportowa Pasja”
5. Tworzenie atrakcyjnej, przyjaznej i przyjaznej społeczności przestrzeni do życia	- Ochotnicza Straż Pożarna (OSP) – wsparcie logistyczne, bezpieczeństwo wydarzeń, kronika i dokumentacja wydarzeń.	- Trudności w planowaniu wydarzeń sezonowych (pogoda, dostępność osób).	- Gry i zabawy – „Radosne Chwile”
	- Mieszkańcy chętni do współpracy i wolontariatu	- Niska frekwencja mieszkańców przy niektórych wydarzeniach.	- Ferie na sportowo – „Aktywne Ferie”
	- Świetlica wiejska i przystań – przestrzeń spotkań, warsztatów i imprez lokalnych.	- Niewystarczające zaangażowanie młodzieży lub seniorów w niektóre działania.	- Dzień Seniora – „Seniariada”
	- Boisko wielofunkcyjne, plac zabaw z siłownią, park	- Nieodpowiednia przestrzeń lub wyposażenia do prowadzenia warsztatów i spotkań	- Dzień Kobiet – „Kobiece Inspiracje”
	- Fundusz Sołecki, programy unijne, granty regionalne.	- Ograniczone oznakowanie i bezpieczeństwo przy planowanej ścieżce rowerowej.	- Wspólne dbanie o wizerunek wsi – sprzątanie – „Grabonóg w Akcji”
	- możliwość promocji wydarzeń, relacji online, edukacji i warsztatów online.		- Mikołajki – „Święty Mikołaj w Grabonogu”
	- Doświadczenie w realizacji wydarzeń – integracja mieszkańców, tradycja lokalnych festynów i świąt.		- Współpraca między organizacjami na wysokim poziomie – „Razem dla Grabonoga”
	- Dostępność przestrzeni publicznych i rekreacyjnych – pozwala na organizację turniejów, warsztatów, pikników i wydarzeń plenerowych.		- Wydarzenia integracyjne – „Święta i Spotkania Grabonoga”
	- Potencjał mieszkańców – chęć uczestnictwa, inicjatywa społeczna, wolontariat.		- Turnieje piłki nożnej – „Gol dla Grabonoga”
			- Klub młodzieżowy / kącik edukacyjny dla dzieci – „Młody Grabonóg”
			- Spotkania tematyczne i warsztaty rękodzielnicze dla dorosłych – „Ręce i Pomysły”
			- Rodzinne pikniki i festyny lokalne – „Święto Rodzinny Grabonóg”
			- Turnieje i rozgrywki szachowe / planszówkowe – „Strategie i Zabawa”
			- Spotkania z historią i tradycją Grabonoga – „Opowieści spod Wiatraka”
			- Projekty wspólnego ogrodu lub mini zielonej przestrzeni – „Zielony Zakątek Mieszkańców”
			- Akcje integracyjne z sąsiednimi miejscowościami – „Razem w Regionie”

D. BYT

- Promocja sołectwa. - Wzrost kompetencji i aktywizacja mieszkańców. - Rozwój narzędzi cyfrowych i komunikacyjnych. - Wspieranie lokalnej przedsiębiorczości. - Budowanie wizerunku sołectwa jako aktywnej i nowoczesnej społeczności.	- Silna marka miejsca dzięki postaci Bl. Edmunda Bojanowskiego. - Lokalne przedsiębiorstwa zapewniające zatrudnienie i wspierające lokalne inicjatywy. - Posesje prywatne i gospodarstwa są zadbane. - Działający w gminie fundusz sołecki. - Dobra współpraca z samorządem gminnym - możliwość pozyskiwania środków finansowych - Facebook Sołectwa jako aktywna strona internetowa w miejscowości – źródło informacji o wydarzeniach. - Udział sołectwa w Programie Wielkopolska Odnova Wsi. - Strefa gospodarcza.	- Ograniczone środki sołectwa na promocję sołectwa - Brak doświadczenia w prowadzeniu działań promocyjnych i w zarządzaniu mediami społecznościowymi. - Konieczność koordynacji wyjazdów na szkolenia i warsztaty. - Ograniczona liczba osób chętnych do obsługi strony i profilu FB. - Niska frekwencja mieszkańców w szkoleniach i warsztatach. - Trudności w utrzymaniu stałego zaangażowania w promocję produktów lokalnych. - Brak doświadczenia w tworzeniu atrakcyjnych materiałów promocyjnych (grafika, zdjęcia, treści).	- Zorganizowanie konkursów plastycznych promujących sołectwo pt. "Kolory Grabonoga" - Zorganizowanie warsztatów podnoszących wiedzę i umiejętności mieszkańców pt. "Mistrzowie Grabonoga" - Publikacja książki OSP w latach 1954-2020 autorstwa Agnieszki Nowackiej Zbiorek pt. "Strażackie Dziedzictwo" - Zorganizowanie Szkoły Rolniczej promującej wartości i tradycje sołectwa pt. "Tradycja i Wiedza" - Promocja Dworku i Muzeum bl. E. Bojanowskiego pt. "Śladami Edmunda" - Zorganizowanie wydarzeń na terenie Dworku i Muzeum pt. "Kultura pod Dworem" - Zorganizowanie szkoleń mieszkańców w zakresie udziału w programie Wielkopolska Odnova Wsi pt. "Aktywny Grabonóg" - Stworzenie naturalnej ścianki foto pt. "Uchwyć Grabonóg" - Oznakowanie i promocja figurek, kapliczek, krzyży pt. "Święty Szlak Grabonoga" - Montaż i oznakowanie witaczy w sołectwie pt. "Witamy w Grabonogu"
--	--	--	--

PROGRAM KRÓTKOTERMINOWY ODNOWY SOŁECTWA na OKRES 2025-2027

Propozycja projektu	Czy nas stać na realizację? (tak/nie)		Punktacja*	Hierarchia
	Organizacyjnie	Finansowo		
Budowa nowoczesnego placu zabaw wraz z kompleksem sportowym – „Aktywny Grabonóg”	Tak	Nie	5+5+5+4+4 = 23	I
Budowa i montaż sceny do organizacji wydarzeń kulturowych – „Scena Pod Gwiazdami”	Tak	Nie	4+4+4+5+3 = 20	II
Przystań rowerowa – „Rowerowa Przystań Grabonoga”	Tak	Nie	3+3+2+3+5= 16	III
Skwer wraz z chodnikiem i nasadzenie drzew miododajnych – „Zielone Aleje i Miodowe Drzewa”	Tak	Nie	1+1+1+1+1=5	V
Dni Grabonoga, dożynki, Mikołajki objazdowe oraz Dzień Dziecka – „Święta i Radości Grabonoga”	Tak	Tak	2+2+3+2+2=1 1	IV
Na realizację jakiego projektu planujemy pozyskać środki zewnętrzne? Z jakich źródeł? (Maksymalnie 3 propozycje uszeregowane według ważności)	1. Budowa nowoczesnego placu zabaw wraz z kompleksem sportowym – „Aktywny Grabonóg” 2. Budowa i montaż sceny do organizacji wydarzeń kulturowych – „Scena Pod Gwiazdami” 3. Przystań rowerowa – „Rowerowa Przystań Grabonoga” Źródła: Fundusz Sołecki, budżet gminy, Lokalna Grupa Działania, środki z powiatu, Program Wielkopolska Odnowa Wsi - Pięknieje Wielkopolska Wieś, Odnowa Wsi szansą dla aktywnych sołectw, Nasza wieś naszą wspólną sprawą, Wielkopolska Wspiera Gospodynie Wiejskie, NaStroje.			

Podpisy przedstawicieli grupy odnowy wsi
uczestniczących w przygotowaniu dokumentu:

.....	
<i>Imię i nazwisko</i>	<i>Podpis</i>
.....	
<i>Imię i nazwisko</i>	<i>Podpis</i>
.....	
<i>Imię i nazwisko</i>	<i>Podpis</i>
.....	
<i>Imię i nazwisko</i>	<i>Podpis</i>
.....	
<i>Imię i nazwisko</i>	<i>Podpis</i>
.....	
<i>Imię i nazwisko</i>	<i>Podpis</i>

Podpisy moderatorów odnowy wsi:

.....	
<i>Imię i nazwisko</i>	<i>Podpis</i>
.....	
<i>Imię i nazwisko</i>	<i>Podpis</i>

UZASADNIENIE

Sołectwo Grabonóg przyjęło Sołecką strategię rozwoju wsi Grabonóg uchwałą zebrania wiejskiego w dniu 12 stycznia 2026 r. Rozpatrzenie i przyjęcie (zatwierdzenie) przez Radę Gminy tej Sołeckiej strategii rozwoju jest wymogiem formalnym uczestnictwa w programie "Wielkopolska Odnowa Wsi 2020+". Zasady te określone zostały w uchwale nr XXI/394/20 Sejmiku Województwa Wielkopolskiego z dnia 13 lipca 2020 r. w sprawie przyjęcia programu "Wielkopolska Odnowa Wsi 2020+".

W związku z powyższym przyjęcie niniejszej uchwały jest zasadne i niezbędne do aplikowania o dofinansowanie na zadanie realizowane we wsi Grabonóg z Programu "Wielkopolska Odnowa Wsi 2020+".